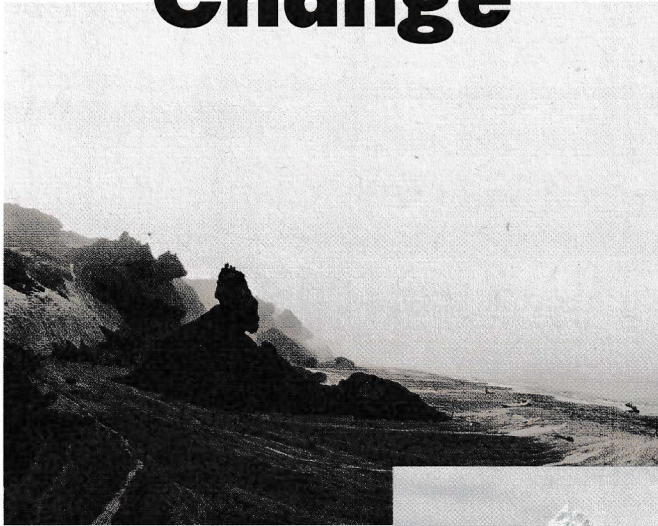
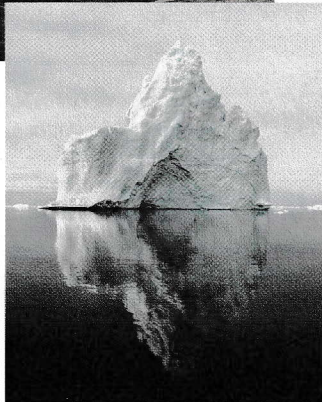


# Landscapes. Signs of Change



Muostakh 02, Siberia 08/2019

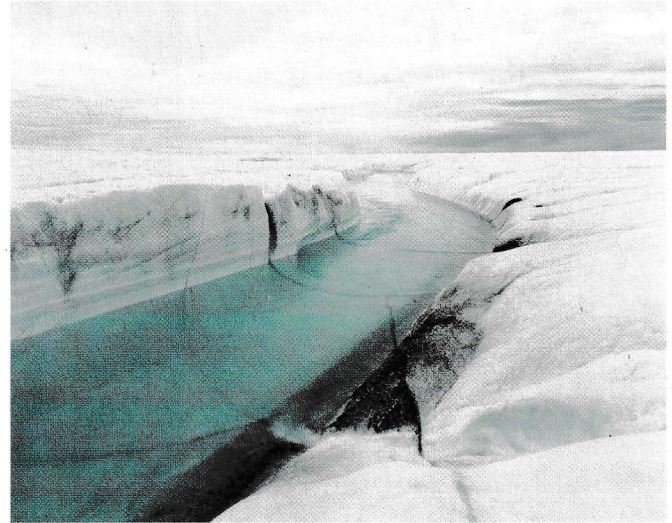


Illulissat 05, 07/2015

Seit mehr als 30 Jahren fotografiert Olaf Otto Becker Landschaften. Als Künstler und Augenzeuge dokumentiert er den globalen Prozess des Klimawandels. Dafür hat Becker zahlreiche Expeditionen unternommen, mehrfach im Bereich der Arktis. Seine detailreichen Fotografien würdigen die Erhabenheit und Schönheit der arktischen Landschaften, zeigen zugleich Bedrohung und Vernichtung infolge der Erderwärmung.

Beckers neuere Arbeiten thematisieren die Zerstörung tropischer Regenwälder, die Schaffung städtischer Erlebniswelten mit Versatzstücken von Natur. Im Jahr 2019 bereiste Becker Sibirien, um das Auftauen der Permafrostböden in fotografischen Bildern festzuhalten.

River 1, Greenland, 07/2007



## Olaf Otto Becker

### FOTOGRAFISCHE SERIEN

**Broken Line** (Grönland, 2003–2006)

**Illulissat, Sculptures of Change** (Grönland, 2003–2017)

**Above Zero** (Grönland, 2007/2008)

**Under the Nordic Light** (Island, 2009–2011)

**Reading the Landscape** (2012–2014)

**Siberian Summer** (Russland, 2019)

→ [www.olafottobecker.de](http://www.olafottobecker.de)